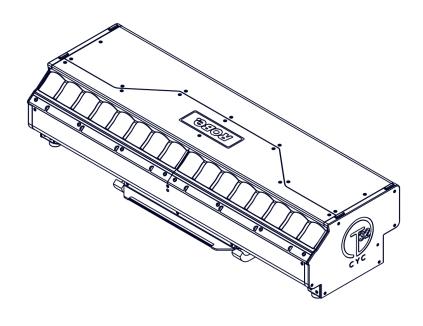


T32 CYC[™]







MODE D'EMPLOI

ROBE® lighting s.r.o. • Czech Republic • www.robe.cz

T32 CYC

Table des matières

1. Consignes de sécurité	3
2. Cadre d'utilisation	4
3. Vue d'ensemble de l'appareil	6
4. Installation	7
4.1 Connexion au secteur	
4.2 Suspension de l'appareil	
4.3 Installation du volet	
4.4 Télécommande DMX-512	
4.5 Télécommande Ethernet	
4.6 Utilisation du DMX sans fil	
5. Fonctions contrôlables à distance	
5.1 Fonctions portant sur la couleur	
6. Arborescence des menus de contrôle	19
7. Menu de contrôle	
7.1 Onglet " Address"	
7.2 Onglet "Information"	
7.3 Onglet "Personality"	
7.4 Onglet "Manual Control"	
7.5 Onglet "Stand-alone"	
7.6 Onglet "Service"	
8. RDM	
9. Portail web Robe Ethernet Access Portal (REAP)	30
10. Erreur et messages d'informations	31
11. Spécifications techniques	32
12. Maintenance et nettoyage	34
12.1 Recyclage de l'appareil	
13. Historique	35

ATTENTION!

Gardez cet appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité! Débranchez le secteur avant d'ouvrir les capots!

POUR VOTRE SÉCURITÉ, LISEZ CE MANUEL DE L'UTILISATEUR ATTENTIVEMENT AVANT LA PREMIERE MISE EN SERVICE!

1. Consignes de sécurité

Toute personne impliquée dans l'installation et la maintenance de cet appareil :

- doit être formée
- doit suivre les instructions de manuel.

ATTENTION!

Déconnectez l'appareil du secteur avant de démonter le moindre capot. Certains composants sous tension sont accessibles directement et il existe un risque d'électrisation!

Cet appareil a quitté nos ateliers en parfaite condition. Afin de maintenir cet état et d'assurer une utilisation en toute sécurité, l'utilisateur doit absolument suivre les instructions de sécurité et les mises en garde présentes dans ce manuel.

Important

Le fabricant n'accepte aucune responsabilité pour les dommages résultant du non-respect des instructions contenues dans ce manuel ou de toute modification non autorisée du produit.

Les évents de ventilation et l'optique frontale ne doivent pas être couverts de textile ou de quelque autre matériau.

Assurez-vous que la tension d'alimentation n'est pas supérieure à celle mentionnée sur l'étiquette de série sous l'appareil.

Cet appareil n'a pas d'interrupteur ON/OFF. Déconnectez systématiquement le câble d'alimentation pour mettre l'appareil hors tension lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant d'entreprendre son nettoyage ou des réparations.

Déconnectez toujours l'alimentation secteur avant de nettoyer ou de démonter l'appareil et avant d'en commencer l'entretien. Manipulez le câble par la fiche. Ne tirez pas sur le câble pour débrancher la fiche.

Cet appareil relève de la Classe I pour sa protection électrique. Il doit être relié à la terre par le conducteur vert/jaune.

Le raccordement, les réparations et l'entretien doivent être réalisés par un employé qualifié.

Ne connectez pas cet appareil à un système de gradateurs.

Remplacez les fusibles par des fusibles de même type et de même calibre uniquement.

Cet appareil devient chaud pendant son fonctionnement. Ne touchez pas les capots à mains nues pendant le fonctionnement. Laissez l'appareil refroidir au moins 30 minutes avant de le manipuler.

Emission de lumière à base de LEDs. Risque de lésion oculaire. Ne regardez pas dans le faisceau proche de la source de lumière. Ne regardez pas le faisceau avec un instrument optique qui pourrait concentrer le faisceau. La source contient des LEDs bleues.

ATTENTION! Groupe de risque 2, RG-2



2. Cadre d'utilisation

Cet appareil est réservé à un usage en intérieur.

Cet appareil est destiné à un usage professionnel. Il n'est pas destiné à un usage domestique.

Si l'appareil a été soumis à d'importantes fluctuations de température (pendant le transport par exemple), ne l'allumez pas immédiatement. La condensation interne pourrait endommager ses circuits. Laissez l'appareil éteint revenir à la température ambiante.

Evitez de forcer sur les éléments de manœuvre pendant l'installation et l'utilisation.

Lors du choix de la zone d'installation, vérifiez que l'appareil n'est pas exposé à des températures extrêmes et qu'il est protégé de forts empoussièrements.

Bloquez l'accès à la zone de travail pendant les opérations d'accroche, de dépose et d'entretien.

Sécurisez toujours l'accroche avec une élingue de sécurité appropriée et fixée au point de sécurité dédié.

La température ambiante maximale autorisée est de 40°C.

Pour éviter tout dommage aux composants internes de l'appareil, ne laissez jamais l'optique frontale exposée aux rayons du soleil ou à d'autres sources, même si l'appareil n'est pas allumé!

Commencez par vous familiariser avec le fonctionnement de l'appareil avant de l'installer. Interdisez son utilisation par des personnes non qualifiées.

Utilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.

Rappelez-vous que toute modification est interdite pour des raisons évidentes de sécurité!

Si l'appareil n'est pas utilisé en suivant les consignes de ce mode d'emploi, il peut être endommagé et ces dommages ne seront pas couverts par la garantie mais il peut également devenir une source de risques électriques (courts-circuits, électrisation), de brûlure, de chute etc.

Le produit (capots et câbles) ne doit pas être exposé à des champs de fréquences électromagnétiques supérieurs à 3V/m.

L'immunité de cet équipement est conçue selon la norme EN 55035 – Compatibilité électromagnétique des équipements multimédia – Exigences d'immunité.

Les émissions de cet équipement sont conformes à la norme EN55032 – Compatibilité électromagnétique des équipements multimédia – Exigence d'émission selon la classe B.

Contient: FCC ID: 2A6PL-DMXRDMRW001* Contient: IC: 29573-DMXRDMRW001*

Cet appareil est conforme avec l'article 15 du règlement FCC. Son utilisation est sujette aux 2 conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas causer d'interférence dangereuse et (2) l'appareil doit accepter toute interférence, incluant celle qui pourraient provoquer des dysfonctionnements.

Tout changement ou modification non autorisé expressément par l'organisme responsable d'agrément annule le droit de l'utilisateur à mettre en œuvre l'équipement.

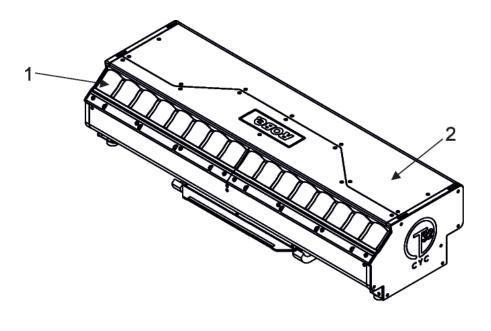
Les transmissions radio de cet équipement sont sans danger et répondent aux exigences d'exposition RF. Cet appareil a été testé et homologué avec les limites d'utilisation d'un appareil numérique de la Classe B de la section Part 15 de la réglementation FCC. Ces limites visent à fournir une protection raisonnable contre les interférences nocives lorsque l'appareil est utilisé dans un environnement commercial. Cet équipement génère, exploite et peut irradier de l'énergie par radio fréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé en respectant les instructions données, peut causer des interférences radios dangereuses. L'utilisation de cet équipement en

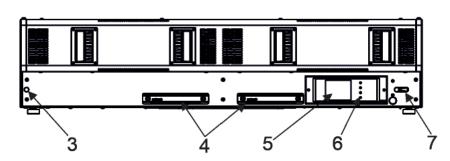
^{*} Version DMX sans fil de l'appareil uniquement.

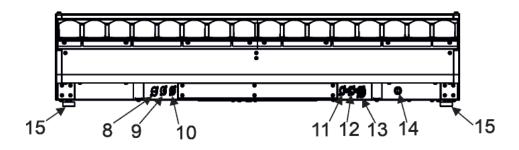
environnement résidentiel peut causer des interférences dangereuses que l'utilisateur sera amené par un ou plusieurs des mesures ci-dessous :

- Réorienter ou re-localiser l'antenne de réception.
- Accroître la séparation entre l'équipement et le récepteur.
- Connecter l'équipement sur une prise d'un circuit différent de celui du récepteur.
- Consultez votre revendeur ou un technicien radio/TV qualifié pour assistance

3. Vue d'ensemble de l'appareil







- 1 Matrice de lentilles
- 2 Capot supérieur
- 3 Œilleton de sécurité
- 4 Poignées
- 5 Afficheur tactile QVGA
- 6 Clavier de contrôle
- 7 Verrouillage latéral
- 8 Alimentation secteur
- 9 Entrée DMX
- 10 Entrée Ethernet

- 11 Sortie Ethernet
- 12 Sortie DMX
- 13 Recopie d'alimentation
- 14 Porte fusible
- 15 Pied réglable

4. Installation



L'appareil doit être installé par un électricien qualifié en accord avec tous les codes locaux et nationaux de l'électricité et de la construction.

4.1 Connexion au secteur

Pour la protection contre les électrisations, l'appareil doit être relié à la terre !

Le Robin T32 CYC est équipé d'une alimentation à découpage auto adaptative qui s'adapte automatiquement à n'importe quelle source de tension alternative dans la plage 100 – 240 V sous 50-60 Hz.

Si vous devez installer une fiche d'alimentation sur le câble pour le raccorder à une prise de courant, installez une fiche avec borne de terre. Suivez les recommandations du fabricant. En cas de doute sur l'installation, consultez un électricien qualifié. Suivez le tableau ci-dessous :

Fil (EU)	Fil (US)	Fonction	Repère
Marron	Noir	Phase	L
Bleu ciel	Blanc	Neutre	N _
Jaune/vert	Vert	Terre	

Cet appareil relève de la classe I et doit être raccordé à la terre électrique.

La conception du ROBIN T32 CYC permet de connecter plusieurs appareils en cascade grâce aux embases d'entrée et de recopie d'alimentation secteur. Les cordons nécessaires pour le raccordement sont listés dans le chapitre "Spécifications techniques".

Le nombre maximal d'appareil en cascade dépend de la tension secteur disponible :

CE: ETL:

5 appareils sous secteur 230V 4 appareils sous secteur 230V 5 appareils sous secteur 208V 4 appareils sous secteur 208V 2 appareils sous secteur 120V 2 appareils sous secteur 120V

Le nombre exact peut varier des chiffres ci-dessus lorsque sont pris en compte la longueur des câbles, le type de protection, etc. au moment de la projection de l'installation. Ne surchargez pas la ligne d'alimentation et les connecteurs.

4.2 Suspension de l'appareil

Une structure conçue pour la suspension d'appareils doit accepter en toute sécurité le poids des appareils qu'elle supporte. La structure doit être certifiée pour cette fonction.

Les appareils doivent être installés en accord avec les codes nationaux et locaux de l'électricité et de la construction.

Lors de l'installation en hauteur, tout appareil doit être sécurisé par une élingue de sécurité qui supporte au moins 10 fois le poids de l'appareil.

Lors de l'installation, de la dépose ou de l'entretien des équipements placés en hauteur ou sous une structure, interdisez l'accès sous la zone de travail et sous les zones à risques.

L'opérateur doit s'assurer que l'installation technique et les conditions de sécurité sont approuvées par un expert avant de procéder à la première mise en service et après toute modification.

L'opérateur doit s'assurer que les conditions de sécurité et l'installation technique sont approuvées par une personne formée une fois par an.

Laissez les appareils refroidir pendant 30 minutes avant de les manipuler.

IMPORTANT! L'INSTALLATION D'APPAREILS EN HAUTEUR REQUIERT UNE FORTE EXPERIENCE, incluant le calcul des limites de charges, la connaissance des accessoires de suspension et l'inspection périodique de sécurité. Si vous n'êtes pas formé à ces compétences, n'essayez pas de réaliser l'installation vous-même et demandez assistance à un professionnel.

ATTENTION : La chute d'appareil peut causer de sévères blessures. En cas de doute sur la sécurité de l'installation, n'installez pas l'appareil !

L'appareil ne doit pas être accessible au public.

L'appareil doit être fixé fermement et ne doit pas se balancer sur son support.

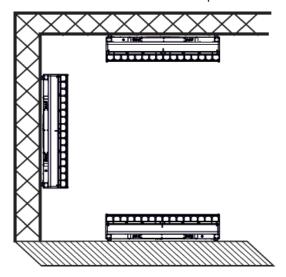
Risque d'incendie!

Lors de l'installation, vérifiez qu'aucun matériau inflammable (articles de décoration ...) n'est à moins de 0,3 m de l'appareil.

ATTENTION!

Utilisez toujours 2 crochets pour suspendre l'appareil à la structure.
Vérifiez que l'appareil est suspendu conformément!
Vérifiez que la structure à laquelle vous suspendez l'appareil est sure.

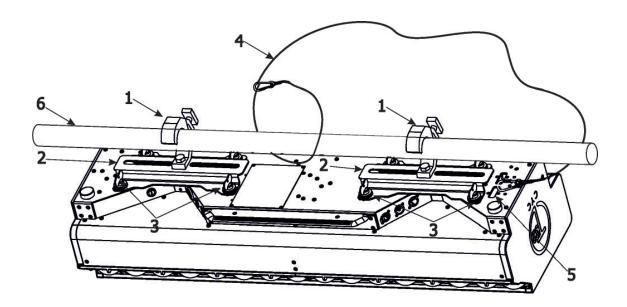
L'appareil peut être placé directement sur le sol de la scène ou suspendu à une structure.



Utilisez une élingue de sécurité lors de l'installation de l'appareil sur une structure : cette élingues de sécurité doivent supporter au moins 10 fois le poids de l'appareil et doivent avoir un mousqueton à verrouillage.

Installation sous une structure scénique

- 1. Boulonnez chaque collier (1) sur un support Omega (2) avec de la visserie M12 et un écrou autobloquant.
- **2.** Fixez les supports Omega sous l'appareil en insérant les goujons ¼ de tour (3) dans les inserts du fond et tournez-les complètement dans le sens horaire.
- **3.** Engagez un des mousquetons à verrouillage dans l'œillet de sécurité (5) sous l'appareil et verrouillez le mousqueton.
- 4. Suspendez l'appareil à la structure (6) et serrez les colliers (1).
- **5.** Passez l'élingue autour de la structure et verrouillez-la avec le second mousqueton de sécurité. Les élingues doivent limiter la chute à une descente maximale de 20 cm.



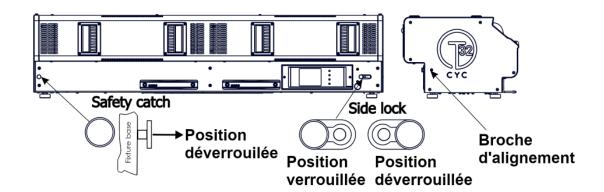
Installation au sol

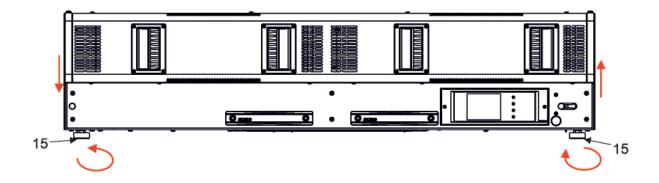
La fixation latérale permet de raccorder entre eux plusieurs appareils juxtaposés en ligne. Si vous engagez le verrouillage de la fixation latérale, un goujon d'alignement sort du carter et vient s'engager dans l'appareil adjacent.

Pour désassembler deux appareils, déverrouillez la fixation latérale du premier appareil et tirez sur le verrouillage du réceptacle opposé sur l'appareil suivant.

Quatre pieds réglables (15) sous l'appareil permettent d'aligner les appareils juxtaposés.

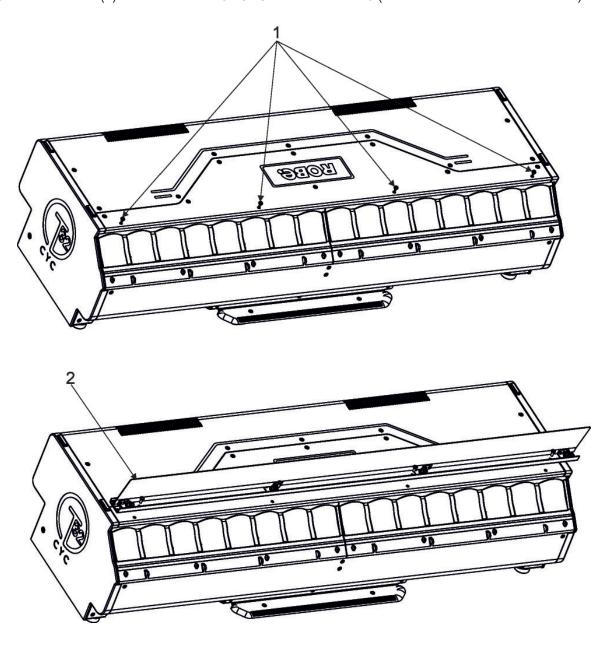






4.3 Installation du volet

- 1. Déconnectez le T32 CYC du secteur.
- 2. Déposez les 4 cabochons (1) du carter du T32 CYC.
- 3. Vissez le volet (2) sur le carter du T32 CYC avec 4 vis M4x10 (les vis sont fournies avec le volet).



4.4 Télécommande DMX-512

L'appareil est équipé d'embases XLR 5 broches pour recevoir et transmettre la télécommande DMX. Utilisez uniquement du câble à paire torsadée conçu pour les transmissions RS-485 et des connecteurs XLR 5 broches pour interconnecter le contrôleur avec les appareils et les appareils entre eux.

Sortie DMX Embase XLR (femelle)



- 1 Blindage
- 2 Signal (-)
- 3 Signal (+)
- 4 Non connecté
- 5 Non connecté

Entrée DMX Embase XLR (mâle)



- 1 Blindage
- 2 Signal (-)
- 3 Signal (+)
- 4 Non connecté
- 5 Non connecté

Connexion DMX en cascade:

Connectez la recopie DMX du premier appareil de la chaîne à l'entrée DMX de l'appareil suivant. Connectez les appareils en cascade jusqu'à ce que tous les appareils soient interconnectés ou qu'un maximum de 32 appareils soit atteint.

Attention : dans la recopie du dernier appareil, vous devez installer un bouchon de terminaison. Pour cela, soudez entre les broches 2 et 3 d'une XLR mâle une résistance de 120 Ω et branchez cette XLR en sortie du dernier appareil.

Fixture 32

DMX

Fixture 1

DMX console

4.5 Télécommande Ethernet

Les appareils peuvent recevoir un signal de télécommande par leur connecteur Ethernet (Ex : Art-Net). Le contrôleur utilisé avec votre PC ou votre console doit être capable de générer ce signal.

Art-Net est un protocole de communication Ethernet 10 Base T basé sur TCP/IP. Il permet de transférer de grandes quantités de données DMX 512 sur un réseau conventionnel de grande envergure.

IP address, dans le menu, est l'adresse IP qui identifie l'appareil (ou le nœud) sur le réseau.

Universe est le paramètre qui identifie un ensemble de 512 canaux (équivalent à une ligne DMX).

Le Robin T32 CYC est équipé d'embases RJ-45 pour la communication sur les réseaux Ethernet. Utilisez un câble CAT 5 à 4 paires torsadées (ou supérieur) et des connecteurs RJ-45 pour connecter l'appareil au réseau.

Embase RJ-45 (vue par l'avant) :



1- TD+ 2- TD-3- RX+

4- Non connecté

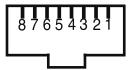
5- Non connecté

6- RX-

7- Non connecté

8- Non connecté





Les câbles de brassage qui interconnectent les appareils avec les actifs réseau doivent être câblés droit (1:1), c'est à dire que les broches de même numéro sont connectées entre elles :

1-1 3-3 4-4 5-5 6-6 7-7 8-8

Si l'appareil doit être relié directement à un ordinateur, vous devez utiliser un câble croisé câblé comme ci-dessous

5-7 6-2 7-5 3-1 4-8 8-4

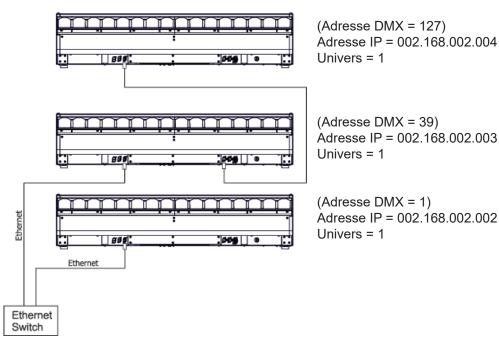
Lorsque l'appareil identifie un signal Ethernet sur un connecteur (avec un switch par exemple), l'icône

apparaît en bas à droite de l'écran :



Connexion au réseau Ethernet

Connectez l'entrée Ethernet de chaque appareil au réseau en créant une étoile depuis un switch réseau. L'option "Artnet" (gMal ou gMA2 ou sACN) doit être activée dans le menu "Ethernet Mode" dans chaque appareil. Réglez l'adresse IP (002.xxx.xxx.xxx / 010.xxx.xxx.xxx) et l'univers que l'appareil doit écouter. Exemple de connexion :



Pour cette configuration, le PC ou le contrôleur devrait avoir la configuration : Adresse IP : 002.xxx.xxx.xxx (différente de celle des appareils), NET mask : 255.0.0.0.

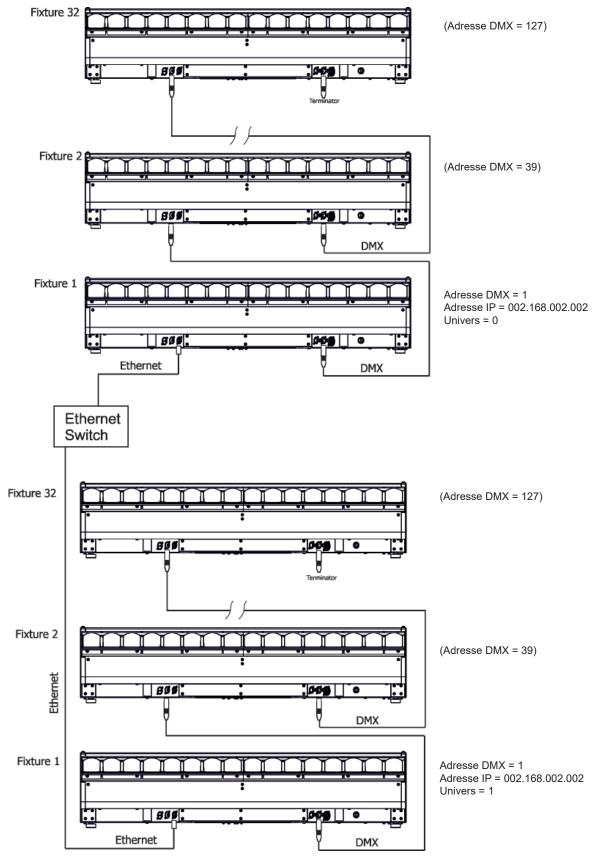
Pour un raccordement en cascade du réseau Ethernet, vous pouvez relier jusqu'à 8 appareils au maximum sur une ligne Ethernet.

Relai Ethernet / DMX

Activez l'option "Ethernet To DMX" dans le menu "Ethernet Mode" de l'appareil relié au réseau. Les autres appareils sont configurés pour une télécommande DMX traditionnelle.

Connectez l'entrée Ethernet du premier appareil de la cascade DMX au réseau. Connectez sa recopie DMX à l'entrée DMX de l'appareil suivant et continuez à relier les appareils en cascade DMX jusqu'au dernier.

Attention : dans la recopie du dernier appareil, vous devez installer un bouchon de terminaison. Pour cela, soudez entre les broches 2 et 3 d'une XLR mâle une résistance de 120 Ω et branchez cette XLR en sortie du dernier appareil.



4.6 Utilisation du DMX sans fil

Le module ROBE wireless DMX/RDM prend en charge tous les protocoles radio pour le spectacle. Il est basé sur la technologie LumenRadio, et dispose d'une interface filaire pour se connecter aux produits Robe. La sortie RF pour interfaces d'antennes MCX est au format standard.

La rubrique "Wireless "du menu "DMX Input" permet d'activer la réception du DMX sans fil (Personality--> DMX Input --> Wireless.). Les deux premières options du menu "DMX Input" sont disponibles dans le protocole DMX également (Canal Power/Special functions, plage 10-19 DMX). Si l'entrée DMX est modifiée par la commande DMX, la modification est stockée dans la mémoire de l'appareil.

La plage DMX 10-19 qui permet de basculer le mode DMX sans fil n'est active que pendant les 10 premières secondes après la mise sous tension.

Dès la mise sous tension, l'appareil vérifie les deux modes de réception DMX avec les priorités ci-dessous :

1. Pendant les 5 premières secondes, l'appareil reçoit le signal sur l'entrée câblée. Si le canal Power/Special functions est à une valeur spécifique de choix d'entrée DMX, l'appareil bascule selon cette commande. Si l'option pointe vers l'entrée DMX filaire, le réglage est mémorisé et la procédure se poursuit. Si l'option ne pointe pas vers DMX sans fil, l'appareil continue pendant 5 secondes à scruter l'entrée DMX sans fil – voir point 2. 2. Pendant les 5 secondes suivantes, l'appareil scrute l'entrée DMX sans fil et surveille le canal Power/Special functions. Si cette option ne pointe pas vers DMX sans fil, l'appareil commute sur l'entrée désignée par le menu "DMX Input".

Pour apparier le module avec un transmetteur DMX radio:

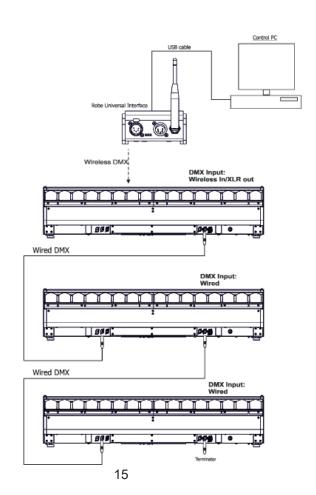
L'appareil ne peut être apparié avec un transmetteur que par la procédure d'appariement propre au transmetteur. Après le couplage, le niveau de signal reçu (0-100%) est affiché avec le menu "Wireless State" (Information-->Wireless State).

Pour désaccoupler l'appareil du transmetteur DMX radio :

Utilisez le menu Unlink Wireless Adapter" (Information--> Wireless State --> Unlink Wireless Adapter).

Note: Si l'option "Wireless In/XLR Out" est choisie (Personality--> DMX Input --> Wireless In/XLR Out), l'appareil reçoit du DMX par radio et le transmet à la sortie filaire. Il se comporte comme un adaptateur Radio / filaire.

Exemple de connexion :



5. Fonctions contrôlables à distance

5.1 Fonctions portant sur la couleur

Les réglages d'usine pour les fonctions portant sur la couleur sont les suivantes :

Fonction	Réglage d'usine	Fonction	Réglage d'usine
DMX mode	1	Colour mix control	0 DMX
Colour calibration mode	On	Colour mix control zones	45 DMX
Colour mixing mode	CMY	СТО	110 DMX (5600K)
Dimmer curve	Square law	CRI Selection	Standard (80)
Tungsten effect simulation	Off	Green correction	Uncorrected
Chromatic white	Off	Shutter/Strobe	Open (32 DMX)
Light output stability	Off	Dimmer	Closed (0 DMX)
Uniformity	Off		

Mode couleurs calibrées (Onglet "Personality")

Cette option active le contrôle interne des couleurs. En mode standard, cette option devrait toujours être active. Cette option doit être désactivée pour l'étalonnage de l'appareil (dans ce mode, certaines fonctions comme le mode Tungstène ou la roue de couleurs virtuelle sont désactivées).

Composition de couleur (Onglet "Personality", Canal DMX "Colour functions")

Cette option permet de choisir entre composition RGB et composition CMY. Dans le mode trichromique (Mode 1), les 5 composantes internes sont toujours utilisées si possible.

Courbe de gradateur (Onglet "Personality", Canal DMX "Colour functions")

L'appareil dispose d'une courbe de gradation linéaire et d'une courbe en loi des carrés

Simulation tungstène (Onglet "Personality", Canal DMX "Colour functions")

Cette option simule le comportement d'une lampe halogène graduée avec des blancs calibrés à 2700K - 4200K. Vous pouvez choisir plusieurs puissances simulées : 750W, 1000W, 1200W, 2000W, 2500W. Si la fonction 'Chromatic white' est active, le mode Tungstène influence aussi les couleurs composées.

Mémorisation des couleurs utilisateur (Canal DMX "Colour functions")

Pour mémoriser les couleurs personnalisées :

- 1. Désactivez la fonction White Point (canal Channel Colour Mix Control, DMX = 70-79).
- 2. Composez une couleur avec les commandes de couleur.
- 3. Gardez le réglage de la roue de couleurs virtuelle (DMX = 216-235) sur 'User colours' pendant 1 sec.
- 4. Changez la valeur de la roue de couleurs virtuelle (autre que DMX = 216-235).
- 5. Répétez les étapes 2-4 pour la couleur suivante.
- 6. Pour mémoriser ces couleurs en permanence, maintenez pendant 3 secondes la commande DMX = 110-114 sur le canal 'Colour functions'. Au bout de 3 secondes, le système de couleur est réinitialisé (cela peut durer jusqu'à 2 minutes) et les anciennes couleurs utilisateur sont écrasées.

Blanc chromatique (Onglet "Personality", Canal DMX "Colour functions")

Lorsque cette option est active, le canal CTC influence les couleurs calibrées et le blanc calibré (et les couleurs de la roue virtuelle également).

Si cette option est désactivée, le canal CTC n'influence que les blancs.

Stabilité de la lumière (Onglet "Personality", Canal DMX "Colour functions")

Cette fonction réduit immédiatement la luminosité correspondant pour compenser la montée en température de la source LED. (Cette perte limite la lumière à 90% au démarrage. Après 5 minutes, la différence n'est pas notable).

Uniformité de la lumière (Onglet "Personality", Canal DMX "Colour functions")

Cette fonction permet d'uniformiser la luminosité entre plusieurs appareils sur lesquels cette fonction est active également. Grâce à elle, un ensemble d'appareils disparates auront approximativement la même intensité.

Contrôle de composition de couleur (Canal DMX "Colour Mix control")

Le <u>canal de contrôle</u> de la composition de couleur définit une relation entre les canaux de couleur (Cyan, Magenta, Jaune, Rouge, Vert, Bleu, Ambre, Jaune citron et CTC) et les couleurs de la roue virtuelle de couleurs :

Valeur DMX	Fonction
0 - 9	La roue virtuelle est prioritaire sur les canaux de couleur (par défaut)
10-19	Mode maximum (priorité aux valeurs élevées)
20-29	Mode minimum (priorité aux valeurs faibles)
30-39	Mode multiplicateur (produit des valeurs de la roue et des canaux de couleur)
40-49	Mode additif (addition des valeurs de la roue et des canaux individuels)
50-59	Mode soustractif (canaux individuels moins valeurs de la roue)
60-69	Mode soustractif inverse (valeurs de la roue moins canaux individuels)
70-79	Point blanc inactif (CCT + correction du vert + roue virtuelle désactivés)
80-128	Réservé
129	Crossfade (transfert) sur la roue de couleur uniquement
130-254	Crossfade entre la roue de couleur et les canaux individuels
255	Crossfade sur les canaux de couleur uniquement

Le <u>canal de zone</u> de composition de couleur définit la relation entre les canaux de roue de couleur virtuelle et de composition de couleur (Cyan, Magenta, Jaune, Rouge, Vert, Bleu, Ambre, Jaune citron et CTC) et les zones de couleurs (Rouge, vert, bleu individuels ou Kling-Net):

Valeur DMX	Fonction
0 - 9	La roue virtuelle et les canaux de couleur sont prioritaires (par défaut)
10-19	Mode maximum (priorité aux valeurs élevées)
20-29	Mode minimum (priorité aux valeurs faibles)
30-39	Mode multiplicateur (valeurs de la roue, de la composition et des zones de couleur)
40-49	Mode additif (valeurs de la roue et de la composition + zones, par défaut)
50-59	Mode soustractif (roue virtuelle et composition - zones)
60-69	Mode soustractif inverse (zones - roue et composition)
70-79	Point blanc inactif (CCT + correction du vert + roue virtuelle désactivés)
80-128	Réservé
128	La roue virtuelle et les canaux de couleur sont prioritaires
130-254	Crossfade entre la roue de couleur + canaux individuels et les zones
255	Les zones de couleur ont priorité

CTO (Canal DMX " Colour temperature correction")

Le canal de CTO permet de modifier la température de couleur du blanc calibré sur une plage de 8000K à 2700K mais aussi d'influencer les couleurs composées y compris les couleurs de la roue virtuelle. Pour un fonctionnement correct du CTO sur les blancs calibrés, les conditions ci-dessous doivent être remplies:

1. Le mode 'Colour calibration' doit être actif.

Si le mode 'Chromatic white' est désactivé, le CTO ne porte que sur les blancs.

Si le mode 'Chromatic white' est actif, le CTO influence les blancs et les couleurs composées, y compris la roue virtuelle.

2. Les réglages ci-dessous doivent être actifs :

Roue de couleur Virtuelle à DMX = 0

Correction du Vert à DMX = 128

Contrôle de composition de couleur à DMX = 0

3. Les canaux de couleur doivent être réglés selon le mode de composition de couleur et le mode DMX.

Mode CMY:

Modes DMX 1:

Canaux Cyan/Rouge, Magenta/Vert et Jaune/Bleu (en 8 ou 16 bits) à DMX = 0 ou à la même valeur sauf DMX = 255.

Modes DMX 2:

Ce mode n'est pas prévu pour la composition de couleur.

Mode RGB(A,L):

Modes DMX 1:

Canaux Cyan/Rouge, Magenta/Vert et Jaune/Bleu (en 8 ou 16 bits) à DMX = 255 ou à la même valeur sauf DMX = 0.

Modes DMX 2:

Canaux Rouge, Vert, Bleu, Ambre et Citron (en 8 ou 16 bits) à DMX = 255 ou à la même valeur sauf DMX = 0.

4. Le gradateur et le shutter doivent être ouverts.

Correction IRC (Canal DMX " CRI Selection")

Ce canal permet de forcer l'IRC sur Low (80) ou High (90+). Le réglage par défaut est DMX = 0 (Low CRI).

Correction du Vert (Canal DMX "Green correction")

Ce canal permet une correction fine des couleurs (blancs, couleurs composées, couleurs de la roue virtuelle). Ex. : Blanc corrigé du rouge au vert

Roue de couleur virtuelle (Canal DMX "Virtual colour wheel")

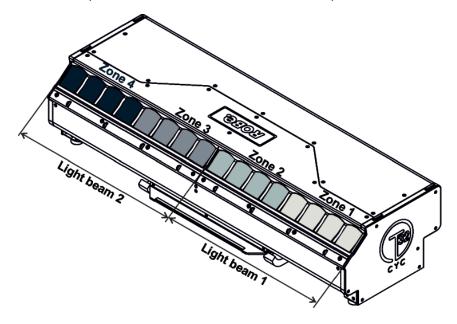
La roue de couleur contient 66 couleurs prédéfinies.

Gradateur / Shutter (Canaux DMX " Shutter/Strobe" et "Dimmer Intensity")

Une gradation lissée de 0 à 100 % est accessible avec le gradateur électronique de la source. Ce dispositif permet aussi des effets stroboscopiques à vitesse variable.

Contrôle par zones

4 zones contrôlables en RGB permettent de créer de nombreux effets quand les machines sont alignées.



6. Arborescence des menus de contrôle

Réglage par défaut en gras

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	Niveau 5	Niveau 6
Settings	DMX Address	001-512			
Cottingo					
	DWIXTTESET				
	Ethernet Settings		Disable		
†			 		
+			<u> </u>		
 			+		
1			+		
+			37014		<u> </u>
+		Ethernet To DMY	Off On		<u> </u>
+		·	 		1
 		IF Address/Net Mask			
 					
 		ArtNot Universe	-		<u> </u>
 			-	01.256	<u> </u>
 		WANEL SELLINGS		+	<u> </u>
+		sACN Sattings	-	1	<u> </u>
 		SACIN Sellings		+	1
 			SACIN PRIORITY	0-255	
Fixture Times	Power On Time	Total Haura		-	
Fixture Times	Power On Time	-	<u> </u>		
	LEDS On Time			-	
	LEDS On Time				
					
					
Eixtura Tamparaturas	LEDo Tomporaturo				
Tixture remperatures	LEDS Temperature				
 					
 	LEDo Board Tompo			-	-
	rature	Current			
1		Maximum NonRes.	ĺ	İ	
1		Maximum Res.	ĺ	İ	
1	Base Temperature-	Current	ĺ		
	rature	Maximum NanDaa			<u> </u>
-					
DMY Values	Special Eupoptions	iviaximum Res.			
DIVIX values					
 	ļ		1		
Wireless State			1		
vvii ciess state			-		
	Adapter				
Power Channel State					
Colour Functions State					
	Display System				
351	 				
 	.				
 					
 					
 					1
		<u> </u>	!		ļ
	Module L5				1
	Niveau 1 Settings Fixture Times Fixture Temperatures DMX Values Wireless State	Settings DMX Address DMX Preset Ethernet Settings Ethernet Settings Ethernet Settings Fixture Times Power On Time LEDS On Time LEDS Temperature LEDS Board Temperature LEDS Board Temperature Base Temperature LEDS Board Temperature Base Temperature DMX Values Special Funsctions : Blue Zone 4 Wireless State Signal Quality Unlink Wireless Adapter Power Channel State Colour Functions State	Niveau 1	Niveau 1	Niveau 1

Onglet	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	Niveau 5	Niveau 6
		RDM UID				
		RDM Label				
	View Logs	Fixture Errors				
		Fixture States	Power On			1
			Power Off			
		Fixture Position			1	1
	+	Fixture Temperatures	LEDs Temperature		<u> </u>	
		Tixtare remperatures	LEDs Board Tempe-			1
			ratures			
Personality	User Mode	User A Settings				
₹V		User B Settings			İ	
X	DMX Presets	Mode 1			İ	
		Mode 2			İ	
		View Selected Preset				
	DMX Input	Wired Input				
	·	Wireless Input				
	1	Wireless In/XLR Out				
	Colour Calibration Mode	Off, On				
	Colour Mixing Mode	RGBW				
		СМҮ			1	
	Chromatic White	Off, On				
	Light Output Stability	On, Off			1	
	Output Uniformity	On, Off			<u> </u>	
	Frequency Setup	300 Hz			†	
	Troquency Cotup	600Hz				
		1200Hz				1
		2400Hz			1	1
		High			1	1
	+	Frequency Adjust			 	
	User Colours	View User Colours	View User Colour 1		 	
	User Colours		View User Colour 10			
		Distribute User Colours			-	-
	Thungsten Eff. Sim.	Off				
		750W				
		1000W			ļ	
		1200W				
		2000W				
		25000W				
	Init Effect Positions	Special functions	0-255			
		:	:			
		Blue Zone 4	0-255			
	Reset Effect Positions					
	Screen Settings	Display Intensity	1-10			
		Screen Saver Delay	Off-10min.			
		Touchscreen Lock	Off-10min.			
		Recalibrate Touchscreen				
		Display Orientation	Normal			
			Inverted			
			Auto			
	Temperature Unit	°C,°F				
	Fan settings	Fan Mode	Auto			
			High			
			Quiet			
	+	Quiet-Blackout Fan	Off, On		1	
		Off	311 , 311			

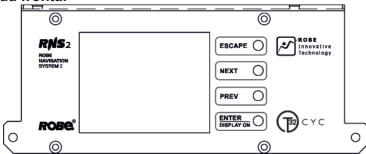
Onglet	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	Niveau 5	Niveau 6
	Dimmer Curve	Linear				
		Square Law				
		Super Square Law				
	Date & Time Settings					
	Default Settings					
Manual Control	Reset Functions	Total System reset				
<u></u>						
	Manual Effect Control	Power	0-255			
		:				
		Blue Zone 4	0-255			
Stand -Alone	Test Sequences	Dynamic Mode				
		Static Mode	Light beam 1 position	0-255		
The second secon			Light beam 1 position	0-255		
	Preset Playback	None				
		Test				
		Prog. 1				
		Prog. 2				
	Play Program	Play Program 1				
		Play Program 2				
	Edit Program	Edit Program 1	Start Step	1-68		
			End Step	1-68		
			Edit Program Steps	Step 1	Power	0-255
				:	:	
				:	Blue Zone 4	0-255
				:	Step Time	0-25,5 sec.
				Step 68	Power	0-255
					:	
					Blue Zone 4	0-255
					Step Time	0-25,5 sec.
Service	Adjust DMX Values	Special Functions	0-255			
- F		:				
-		Blue Zoom 4	0-255			
	Calibrations	Calibrate Effects	Light beam 1	0-255		ļ
			Light beam 2	0-255		
		Calibrate colours	Red Calibration	X, Y, Int, Temp		
			Green Calibration	X, Y, Int, Temp		
			Blue Calibration	X, Y, Int, Temp		ļ
			Amber Calibration	X, Y, Int,, Temp		ļ
			Lime Calibration	X, Y, Int,, Temp		ļ
		Green Corrections	2700K CRI 70			ļ
			3200 K CRI 70			ļ
		i	l	I	I	1
			4200K CRI 70			
			4200K CRI 70 5600K CRI 70			
			5600K CRI 70			
			5600K CRI 70 8000K CRI 70			
			5600K CRI 70 8000K CRI 70 2700K CRI 90			
			5600K CRI 70 8000K CRI 70 2700K CRI 90 3200K CRI 90			
			5600K CRI 70 8000K CRI 70 2700K CRI 90 3200K CRI 90 4200K CRI 90 5600K CRI 90			
		Calibrate L. Beams Reset	5600K CRI 70 8000K CRI 70 2700K CRI 90 3200K CRI 90 4200K CRI 90			
			5600K CRI 70 8000K CRI 70 2700K CRI 90 3200K CRI 90 4200K CRI 90 5600K CRI 90			
		Reset Load Default Calib-	5600K CRI 70 8000K CRI 70 2700K CRI 90 3200K CRI 90 4200K CRI 90 5600K CRI 90			

7. Menu de contrôle

Le Robin T32 CYC est équipé d'un afficheur QVGA avec batterie d'appoint pour la configuration des paramètres de l'appareil selon vos besoins, la récupération d'informations sur le système, le test de ses fonctions et éventuellement la configuration de son mode autonome.

Les menus peuvent être contrôlés soit par les touches du clavier embarqué soit par les icônes de l'afficheur tactile.

Clavier du panneau frontal



[ESCAPE] permet de sortir des menus sans enregistrer les modifications.

[NEXT] et [PREV] permettent de naviguer dans les menus et de régler des valeurs.

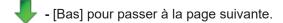
[ENTER/DISPLAY ON] permet d'accéder à une fonction et de valider les réglages.

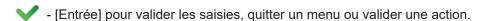
Si l'appareil est déconnecté du secteur, la touche [ENTER/DISPLAY ON] réveille l'afficheur.

Icones de l'afficheur tactile :





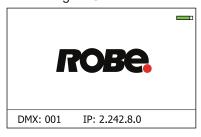




- [Annulation] pour quitter une fonction sans valider les changements.
- 😽 [Entrée + copie] pour mémoriser un réglage et le copier dans le pas de programme suivant.
- . [Mise en garde] indique une erreur ou un défaut du système.
- [Ethernet] indique que le port Ethernet est connecté.
- 🚺 [Rotation de l'afficheur] tourne le sens de lecture de l'afficheur de 180°.
- [Fader] ouvre une tirette de réglage pour la valeur en cours de saisie.
- [Clavier] ouvre un clavier tactile pour la saisie d'une valeur.

La page de menus affiche des icones pour chaque fonction réalisable avec le panneau tactile.

A la mise sous tension, l'afficheur montre le logo ROBE.

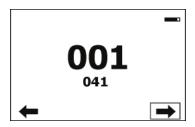


Note: l'icône verte en haut à droite de l'écran indique le niveau de charge de la batterie interne. Si l'icône est entièrement verte, la batterie est pleine. Une icône rouge indique une batterie vide. La batterie charge automatiquement pendant que l'appareil est connecté au secteur et sa charge complète prend 6 heures environ. Nous vous recommandons de laisser l'appareil sous tension au moins 7 h par semaine pour garder la batterie à pleine charge. Si, au démarrage, cet écran n'apparaît pas au bout d'une minute, éteignez puis rallumez l'appareil à nouveau. Si l'afficheur s'éclaire, la batterie est fatiguée. Si l'afficheur ne s'allume pas du tout, la batterie est en défaut.

Le message d'erreur "Faulty battery" indique que la batterie doit être remplacée immédiatement. La durée de vie de la batterie dépend fortement de la température ambiante (et donc de la température de la base). Si la température ambiante maximale reste dans les spécifications, la durée de vie moyenne est de 2 ans. En cas de dépassement des plages préconisées, la durée de vie peut être fortement raccourcie, jusqu'à un an voire moins, mais cela peut conduire à des dégâts (fuite de la batterie) ou des défauts de fonctionnalité.

Les dommages causés par les défauts de batterie par dépassement des plages thermiques préconisées sont hors garantie.

Appuyez sur la touche [ENTER/Display On] ou touchez n'importe quelle partie de l'afficheur tactile pour accéder à l'écran initial montrant l'adresse DMX :



Touchez la flèche verte en bas à droite de l'écran ou appuyez sur [ENTER/Display On] pour entrer dans le menu "Address".

Chaque élément de l'écran (onglet, menu ou champ de saisie) peut être activé en touchant directement l'écran ou en utilisant les touches [NEXT] ou [PREV] pour naviguer. A chaque appui, l'item suivant est mis en surbrillance. Appuyez sur [ENTER/Display On] pour sélectionner l'item en surbrillance.

Avant la première mise en service, réglez la date et l'heure avec le menu "Date &Time Settings" (menu Personality--> Date &Time Setings).

7.1 Onglet "Address"



DMX Address - Choisissez l'adresse DMX de l'appareil avec ce menu.

Si l'adresse clignote sur l'afficheur, l'appareil ne reçoit pas de signal ou bien l'adresse choisie est au dessus de sa valeur maximale et l'empreinte DMX du mode DMX ne rentre plus dans la ligne DMX.

DMX Preset - Choisissez le mode DMX avec ce menu.

View Selected Preset - Inspection des canaux DMX utilisés dans le mode actif.

<u>Ethernet Settings –</u> Réglage des communications par le port Ethernet.

Ethernet Mode

Disable – Ethernet désactivé.

Artnet – Active le protocole Artnet

gMAI - Active le protocole MANet I

gMA2 – Active le protocole MANet 2

sACN - Active le protocole sACN

Ethernet To DMX - Active le convertisseur Ethernet vers DMX : l'appareil reçoit les commandes par le réseau et les convertit en DMX sur sa sortie XLR pour les autres machines. Vous pouvez ainsi construire une ligne DMX standard complète à la sortie d'un seul appareil connecté au réseau. Un seul appareil doit être connecté au réseau.

IP Address/Net Mask – Utilisez cette rubrique pour régler l'adresse IP (Internet Protocol).

L'adresse IP identifie de manière unique chaque nœud actif (machine) du réseau.

Il ne peut pas exister deux adresses identiques sur le même réseau!

<u>Default IP Address</u> - Adresse IP par défaut : vous pouvez uniquement régler le premier octet de l'adresse (2 ou 10) : ex. 002.019.052.086.

Custom IP Address – Adresse IP entièrement personnalisée.

Net Mask - Masque de sous réseau personnalisé.

<u>ArtNet Universe</u> - Choix d'un univers pour le protocole ArtNet (0-255). Un univers est un ensemble de 512 canaux DMX.

MANet Settings - Choix des paramètres des protocoles MANet I et II.

MANet Universe I/II - Univers de travail, compris en 1 et 256.

MANet Session ID – Identificateur de session, compris en 1 et 32.

sACN Settings - Choix des paramètres pour le protocole sACN.

sACN Universe - Univers de travail compris entre 1 et 32000.

sACN Priority - Priorité comprise entre 0 et 255.

7.2 Onglet "Information"



<u>Fixture Times</u> - Ce menu fournit des informations sur les durées d'utilisation de l'appareil et des filtres à air.

<u>Power On Time Hours -</u> Utilisez cette rubrique pour visualiser l'usure de l'appareil.

<u>Total Hours – Nombre d'heure total d'utilisation depuis la sortie d'usine de l'appareil.</u>

Resetable Hours – Nombre d'heures d'utilisation depuis la remise à zéro de

ce compteur. Pour remettre ce compteur à zéro, touchez l'écran à côté de la mention "Resetable Hours:".

LEDs On Time - Nombre d'heures d'utilisation des LEDs rouges, bleues, vertes, ambres et jaunes.

Fixture Temperatures - Ce menu permet de visualiser les températures dans l'appareil.

LEDs temperatures - Température des cartes de zones de LEDs (L1, L2, L3, L4).

Cur - Température actuelle des cartes de zones de LEDs (L1, L2, L3, L4).

<u>Maxi.</u> - Température maximale atteinte depuis la sortie d'usine par zones de LEDs (L1, L2, L3, L4).

<u>Maximum Res.</u> - Température maximale atteinte par les cartes de zones de LEDs (L1, L2, L3, L4). depuis la remise à zéro de ce compteur.

Pour remettre ce compteur à 0, touchez la case correspondante sous le texte "Max. Res."

LEDs Board Temperature - Température de la carte de contôle des LEDs.

Current - Température actuelle de la carte de contôle des LEDs.

<u>Maximum NonRes.</u> - Température maximale atteinte depuis la sortie d'usine par la carte de contrôle des LEDs.

<u>Maximum Res.</u> - Température maximale atteinte par la carte de contrôle de LEDs depuis la remise à zéro de ce compteur.

Pour remettre ce compteur à 0, touchez la case correspondante sous le texte "Max. Res."

Base Temperature - Température de la carte d'afficheur sur la base de l'appareil.

<u>Current</u> - Température actuelle de la carte afficheur.

Maximum NonRes. - Température maximale atteinte depuis la sortie d'usine.

Maximum Res. - Température maximale atteinte depuis la remise à zéro de ce compteur.

Pour remettre ce compteur à 0, touchez la case correspondante sous le texte "Maximum Res.".

DMX Values - Affichage des valeurs DMX reçues pour chaque canal de l'appareil.

Wireless State - Ce menu donne des informations sur l'état des communications radio.

<u>Unlink Wireless Adapter –</u> Utilisez cette rubrique pour désapparier l'appareil d'un transmetteur DMX.

Power Channel State - Affiche les réglages donnés par le canal de commande DMX "Power/Special functions".

<u>Colour Functions State -</u> Affiche les réglages des fonctions de couleur du menu "Personality" et du canal DMX "Colour functions".

<u>Software Version</u> - Cette rubrique donne les versions des micrologiciels actuellement installés.

<u>Display System</u> - Module afficheur dans la base de l'appareil

Module M - Processeur de contrôle de position du faisceau

Module L1 - Processeur maître de gestion des LEDs

Module L2 - Processeur esclave de gestion des LEDs 11

Module L3 - Processeur esclave de gestion des LEDs 2

Module L4 - Processeur esclave de gestion des LEDs 3

Module L5 - Processeur esclave de gestion des LEDs 4

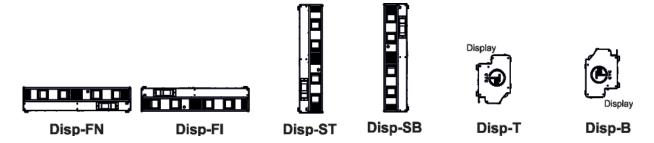
Product IDs - Affiche les identificateurs uniques : Adresse MAC, UID RDM, Label RDM.

<u>View Logs –</u> Historique des informations enregistrées pendant l'utilisation de l'appareil. Elles permettent de simplifier le dépannage.

<u>Fixture Errors - </u> Liste des erreurs survenues pendant l'utilisation.

Fixture States - Liste des mises sous tension / extinction.

Fixture Positions - Liste des orientations d'installation :



Fixture Temperatures - Liste des températures en dépassement des niveaux permis.

Note : le tampon de stockage de l'historique peut mémoriser 8000 enregistrements maximum. S'il déborde, les données les plus anciennes sont effacées.

7.3 Onglet "Personality"



DMX Preset - Choix du mode de gestion DMX.

Mode 1 - 38 canaux de contrôle

Mode 2 - 42 canaux de contrôle

View Selected Preset - Affiche les canaux DMX disponibles pour le mode choisi.

DMX Input - Ce menu configure le mode de réception du DMX.

Wired - Signal DMX reçu par l'entrée filaire DMX.

Wireless - Signal DMX reçu par le module radio DMX sans fil.

<u>Wireless In/XLR Out -</u> Mode convertisseur : l'appareil reçoit le DMX radio et l'envoie aux appareils câblés sur sa sortie DMX. Il fonctionne alors comme un « adapteur DMX sans-fil ».

Les options "Wired" et "Wireless" sont également accessibles par le canal DMX Power/Special functions.

Note : si le module radio n'est pas installé dans l'appareil, le message ci-après s'affiche :

DMX Input Set to Wired Wireless Module Missing

Si l'appareil n'est pas connecté au secteur, le message "Not Available In Off line Mode" s'affiche lorsque le menu DMX Input est ouvert. Pour entrer dans ce menu, l'appareil doit être alimenté par le secteur.

<u>Colour Calibration Mode</u> - Cette fonction active le contrôle interne des couleurs. Pour une utilisation normale, cette option devrait être activée. Elle doit être désactivée pendant l'étalonnage des couleurs.

<u>Colour Mixing Mode</u> - Choix du type de composition de couleur : RGB ou CMY. Dans le cas de trichromie (Mode 1), les 5 couleurs de la source sont toujours utilisées lorsque c'est possible.

Chromatic White - Activez cette option pour que le canal de CTC influe sur le blanc comme sur les couleurs composées.

Si l'option est désactivée, le CTC n'influence que les blancs.

Output Uniformity - Cette fonction permet de corriger l'intensité lumineuse pour obtenir une certaine uniformité sur un ensemble d'appareils dont la fonction est active. Grâce à cette fonction, un ensemble d'appareils disparates peut avoir une sortie lumineuse similaire.

Light Output Stability - Cette fonction active une correction de la sortie lumineuse en fonction de la différence de température de la source de lumière (la réduction est de l'ordre de 13 % dans les 5 premières minutes puis devient imperceptible).

Frequency Setup - Réglage de la fréquence PWM (Pulse Width Modulation ou modulation de largeur d'impulsion) des LEDs à 300 Hz, 600 Hz, 1200 Hz ou 2400 Hz.

Frequency Adjust - Réglage fin de la fréquence des LEDs autour de la fréquence PWM choisie.

<u>User Colours</u> - Réglage des couleurs utilisateur sur l'afficheur tactile.

<u>View User Colours</u> - Affiche les réglages de couleur de chaque couleur utilisateur (1-10).

Distribute User Colour - Cette fonction permet "d'envoyer" les couleurs utilisateurs à d'autres Robin T32CYC par le protocole RDM. Toutes les couleurs utilisateurs des appareils cibles seront écrasées.

Tungsten Effect Sim. - Cette fonction simule le comportement d'une lampe halogène graduée avec un blanc calibré à 2700K ou 3200K. Plusieurs simulations de puissance sont possibles : 750W, 1000W, 1200W, 2000W, 2500W.

Init Effect Positions - Cette rubrique permet de choisir les valeurs de repos de chaque effet : ils restent à cette position après la mise sous tension si aucun signal DMX n'est reçu.

Reset Effect Positions - Cette fonction initialise tous les effets du menu "Init Effect Positions" à leurs valeurs d'usine.

<u>Screen Settings</u> - Réglages de l'écran tactile.

Display Intensity - Intensité de l'afficheur (1 - min. à 10 - max.).

Screen saver Delay - Configuration de la durée d'activation de l'économiseur d'écran de 1 à 10 minutes après le dernier appui sur une touche ou sur l'écran tactile.

Touchscreen Lock - Configuration de la durée d'activation du verrouillage automatique de l'afficheur de 1 à 10 minutes. Pour déverrouiller l'afficheur, appuyez sur [ENTER/Display On].

Recalibrate Touchscreen - Etalonnage de l'écran tactile. Suivez les instructions sur l'écran.

Display Orientation - Réglages du sens de lecture de l'afficheur.

Normal - Sens de lecture normal pour un appareil posé horizontalement (ex : sur scène).

Inverted - Sens de lecture inversé (pour un appareil suspendu).

Auto - Orientation automatique par le capteur de gravité.

Note : Auto est activée par défaut. Vous pouvez changer le sens de lecture à tout moment en appuyant sur Dans ce cas, la rubrique "Display Orientation" est temporairement ignorée.



Temperature unit - Choix des unités de température °C ou °F.

<u>Fan Settings –</u> Configuration de la ventilation.

Fan Mode - Utilisez cette rubrique pour régler la ventilation en vitesse maximale (option "High") ou en auto-régulation (option "Auto"). L'option "Quiet" permet de choisir le bruit de ventilation. La luminosité est réduite aux vitesses de ventilation les plus basses.

Quiet - Blackout Fan Off - Ce menu permet de stopper toute ventilation dans l'appareil (option "On") dès que la lumière est coupée (shutter dans la plage 0-31 DMX ou gradateur à 0 DMX). Cette option n'a pas d'influence sur le mode "High"

Dimmer Curve - Choix d'une courbe de gradation parmi Linear, Square Law ou Super Square Law.

Date & Time Settings - Réglage de la date et de l'heure pour le système d'historique d'incidents (menu "View Logs"). Configurez ces réglages avant la première mise en service.

Default Settings - Retour de tous les paramètres de l'appareil à leurs valeurs d'usine à l'exception de la rubrique "DMX Input".

Reset Web Password – Initialisation des identifiants d'accès au serveur Web interne. Les identifiants par défaut sont User : robe, Password : 2479.

7.4 Onglet "Manual Control"



Reset Function - Cette rubrique permet d'accéder à l'initialisation de la position du faisceau.

Manual Effect control - Cette rubrique permet de régler chaque canal par le panneau de contrôle.

7.5 Onglet "Stand-alone"



<u>Test Sequences</u> -Cette section de l'afficheur permet de lancer une séquence de test ou de démonstration des capacités du Robin T32CYC sans contrôleur externe.

<u>Dynamic Mode</u> - Ce mode exploite toutes les fonctions du Robin T32CYC y compris le mouvement du faisceau. <u>Static Mode</u> - Ce mode est conçu pour des projections sur un mur ou le plafond sans mouvement de faisceau. Réglez les faisceaux 1 et 2 puis démarrez la séquence de test en touchant l'icône ▶.

<u>Preset Playback</u> - Choix du programme à jouer en boucle après la mise sous tension de l'appareil – cette option est couramment utilisée avec le mode autonome sans contrôleur externe.

None - Désactive la lecture du programme.

<u>Test</u> - Joue un programme de test intégré.

Prog. 1 - Lecture du programme utilisateur 1.

Prog. 2 - Lecture du programme utilisateur 2.

<u>Play program</u> - Lance la lecture d'un programme en boucle.

Play Program 1 - Lecture du programme utilisateur 1

Play Program 2 - Lecture du programme utilisateur 2.

<u>Edit Program</u> - Utilisez cette rubrique du menu pour créer ou modifier des programmes. Le Robin T32CYC propose 2 programmes de 68 pas.

Edit Program 1 - Edition du programme utilisateur 1.

Edit Program 2 - Edition du programme utilisateur 2.

Pour éditer un programme :

- 1. Touchez le programme à modifier ("Edit Program 1" "Edit Program 2").
- 2. Touchez l'option "Edit Program Steps".
- 3. Touchez l'option "Step 1".
- 4. Dans la liste des effets, touchez l'effet désiré et réglez sa valeur. Naviguez dans la liste avec les flèches [Haut] et [Bas] et réglez les effets nécessaires.

Le paramètre "Step Time" (de 0 à 25.5 s.) est la durée du pas en cours.

- 5. Sauvegardez vos réglages pour le pas en cours en touchant la case [confirm] ou sauvegardez et copiez les réglages vers le pas suivant avec [confirm+copy]. Touchez la case "Preview" à côté du numéro du pas pour visualiser la scène créée.
- 6. Répétez les étapes 4 et 5 pour les pas suivants.
- 7. Après avoir édité tous les pas nécessaires, réglez la longueur du programme en modifiant la valeur "Start Step" et "End Step".

Signification des icones d'édition des programmes :

🦊 - page suivante

- sauve les réglages et quitte le menu

. page précédente

- sauve les réglages et les copie sur le pas suivant

💢 - quitte le menu sans sauvegarder

7.6 Onglet "Service"



Adjust DMX Values - Ce menu permet de préparer la position des effets avant un étalonnage précis.

<u>Calibrations</u> – Menu d'étalonnage précis des effets et rappel des étalonnages d'usine.

Calibrate Effects - Choix des effets à étalonner et réglage.

Light Beam 1 - réglage précis de la position du segment 1

Light Beam 2 - réglage précis de la position du segment 2

Calibrate Colours - Ce menu est réservé à l'étalonnage des blancs en usine. Ne changez pas ces valeurs.

<u>Green Corrections</u> - Cette rubrique permet de modifier les blancs étalonnés 2700K, 3200K, 4200K, 5600K et 8000K. Pour ce réglage, le shutter et le gradateur doivent être ouverts pendant la correction.

<u>LEDs Current Calibration</u> - Ce processus prend environ 5 minutes et termine par le message "Current Calibration DONE" sur l'afficheur. La procédure doit être effectuée si des divergences de couleur apparaissent pendant l'utilisation de l'appareil.

Important : cette procédure doit être réalisée après chaque changement de cartes LEDs PCB (RB 6298), sous peine d'endommager les cartes LEDs ! Cet étalonnage des LEDs doit être réalisé avant l'ouverture du gradateur !

Note: l'étalonnage des LEDs peut également être réalisé depuis le contrôleur RDM Manager en version 1.0.12 et supérieure (LED Driver --> Start Current Calibration).

<u>Calibrate L. Beams Reset</u> - Cette rubrique est utilisée pour l'étalonnage de position des faisceaux en usine et doit être exécutée en cas de changement de moteur ou de carte driver moteur RB3138.

Load Default Calibrations - Recharge les étalonnages d'usine.

Update software - Vous pouvez mettre à jour le logiciel de l'appareil. Les éléments ci-dessous sont requis :

- Un ordinateur sous Windows, Linux ou MacOS
- Le fichier de firmware DSU
- Un câble de téléchargement RS232/DMX (No.13050624) ou une des interfaces Robe Universal Interface ou Robe Universal WTX.

Pour effectuer la mise à jour :

1. Téléchargez le fichier DSU depuis le site web de Robe : www.robe.cz.

Les fichiers avec extension zip sont pour Windows (testé sous Windows XP à 10 en 32/64 bits).

Les fichiers avec extension tbz sont pour Linux (testé sous Debian et Ubuntu 32/64bits).

Les fichiers avec extension dmg sont pour macOS (testés sous OSX jusqu'à Sierra). XQuartz est requis, vous pouvez l'installer depuis https://www.xquartz.org/

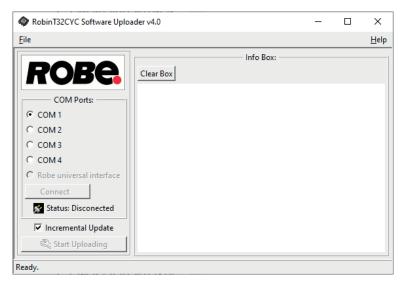
Enregistrez le fichier dans un dossier séparé sur votre ordinateur.

Pour la version Windows, décompactez le fichier zip (ex. DSU RobinT32 CYC 18051835.zip)

- 2. Déconnectez l'appareil du contrôleur DMX.
- 3. Si vous utilisez le câble RS232/DMX, connectez-le à un port série de votre ordinateur et à l'entrée DMX de votre appareil (vous aurez besoin d'un convertisseur USB / RS232 si votre ordinateur n'a que des ports USB). Si vous utilisez l'interface Robe Universal Interface, connectez-la à un port USB de votre ordinateur avec un câble USB et à l'entrée DMX de l'appareil à mettre à jour avec un câble DMX.
- 4. Basculez l'appareil en mode Mise à jour (Tab "Service" --> Update software).

Note : si vous voulez annuler la mise à jour maintenant, éteignez simplement l'appareil puis rallumez-le. Nous vous recommandons d'arrêter tous les programmes ouverts sur votre ordinateur avant de démarrer la mise à jour.

- 5. Démarrez le programme de mise à jour (ex. DSU_RobinT32 CYC_18051835.exe) dans le dossier de téléchargement. Il démarre avec la fenêtre ci-dessous.
- 6. Choisissez le port série connecté ("COM") si vous utilisez un câble RS232/DMX ou choisissez "Robe Universal Interface " si vous utilisez l'interface Robe Universal Interface ou Robe Universal Interface WTX puis cliquez sur "Connect".
- 7. Lorsque la connexion est réalisée, cliquez sur le bouton "Start Uploading" pour démarrer la mise à jour. L'opération prend plusieurs minutes.



Si l'option "Incremental Update" n'est pas cochée, tous les processeurs de l'appareil sont mis à jour, y compris ceux dont la version actuelle est correcte.

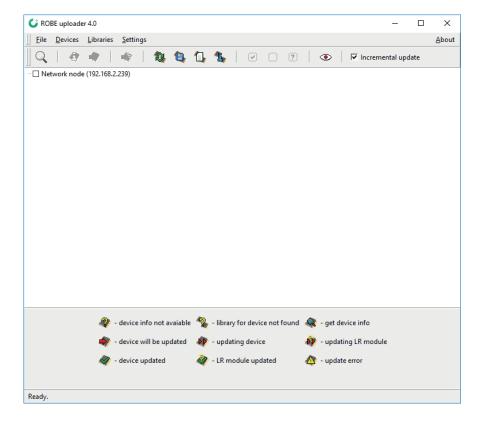
Si vous souhaitez optimiser la durée de la mise à jour, cochez "Incremental Update".

Evitez toute interruption du processus. L'état de la mise à jour s'affiche dans la zone "Info Box".

Une fois la mise à jour terminée, le message "Fixture is successfully updated" s'affiche dans la zone "Info Box". Si le processus est interrompu (ex. perte d'alimentation), l'appareil reste en mode 'Mise à jour'. Vous devrez reprendre la procédure à zéro.

Vous pouvez également mettre à jour une série d'appareil avec le programme ROBE Uploader. Ce programme permet d'automatiser la mise à jour des appareils Robe en exploitant les fonctionnalités RDM. Il a l'avantage d'exploiter le protocole RDM et les ports Ethernet s'ils existent sur le produit.

Pour plus d'information, consultez https://www.robe.cz/robe-uploader/.



8. RDM

Cet appareil supporte le protocole RDM. RDM (Remote Device Management) est un protocole bidirectionnel pour la configuration et la supervision des systèmes compatibles DMX512.

Le protocole RDM permet d'insérer des paquets de commande dans le flux DMX 512 sans affecter ses performances ni gêner les appareils non compatibles. Grâce à un code d'en-tête spécifique, et en s'adaptant aux chronogrammes du DMX 512, RDM permet à une console ou à un contrôleur dédié d'envoyer des commandes à des appareils spécifiques et d'en recevoir des messages.

La liste des commandes disponibles pour le Robin T32CYC est détaillée ci-dessous :

ID Paramètre	Inventaire	Réglage (SET)	Lecture (GET)
DISC_UNIQUE_BRANCH	*		
DISC_MUTE	*		
DISC_UN_MUTE	*		
DEVICE_INFO			*
SUPPORTED_PARAMETERS			*
SOFTWARE_VERSION_LABEL			*
DMX_START_ADDRESS		*	*
IDENTIFY_DEVICE		*	*
DEVICE_MODEL_DESCRIPTION			*
MANUFACTURER_LABEL			*
DEVICE_LABEL		*	*
SENSOR_DEFINITION			*
SENSOR_VALUE			*
DISPLAY_INVERT		*	*
DISPLAY_LEVEL		*	*
DEVICE_RESET		*	
DMX_PERSONALITY		*	*
DMX_PERSONALITY_DESCRIPTION			*
STATUS_MESSAGES			*
STATUS_ID_DESCRIPTION			*
DEVICE_HOURS ²			*
ROBE_DMX_INPUT		*	*
ROBE_WIRELESS_UNLINK		*	

^{2...}Valeurs initialisables

L'identificateur de modèle RDM pour le Robin T32 CYC est 0x0137.

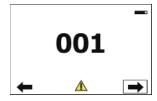
9. Portail web Robe Ethernet Access Portal (REAP)

Le portail REAP permet de consulter sur votre ordinateur des informations sur le paramétrage de l'appareil, les conditions de fonctionnement (ex : température) et les messages d'erreur générés pendant le fonctionnement. L'ordinateur doit être configuré pour communiquer avec les machines sur le réseau avec un switch. La connexion au réseau local (LAN) doit généralement être sur le groupe d'adresses 2.x.x.x avec 255.0.0.0 comme masque de sous-réseau, supposant qu'aucun autre PC sur le réseau n'utilise la même adresse. Gardez les machines sur leur adresse par défaut.

Pour plus d'information sur le portail REAP et ses options ainsi que la configuration des appareils, consultez le mode d'emploi de REAP à l'adresse https://www.robe.cz/res/downloads/user_manuals/User_manual_REAP.pdf.

10. Erreur et messages d'informations

Une erreur est signalée sur l'afficheur de l'appareil par un signe jaune sur la dernière ligne de l'écran :



Touchez l'icône ou appuyez sur [ESCAPE] pour afficher les messages. Liste des erreurs et des messages d'information :

Temperature Sensor Error

Communication entre le capteur de température et la carte mère impossible.

EEprom Error

Erreur matérielle sur l'EEprom.

Recharge The battery

La batterie d'appoint de l'afficheur doit être rechargée. La charge prend environ 6 h.

Battery faulty. Replace it.

La batterie est défectueuse et doit remplacée immédiatement.

LEDs Current Cal. Missing

Les LEDs n'ont pas été étalonnées. Ouvrez l'onglet Service et démarrez la procédure LEDs Current Calibration. Note : La procédure Calibration of LEDs peut également être effectuée depuis le RDM manager ver. 1.0.12 ou supérieur (LED Driver --->Start Current Calibration).

11. Spécifications techniques

Electricité

Alimentation : électronique auto-adaptative Plage de tensions d'entrée : 100-240V, 50-60Hz

Fusible: T 10 A, 250V

Consommation maximale: 740W (facteur de puissance = 0,98)

Courant d'entrée : max. 16A (US 13A) Courant en recopie : max. 12A (US 9A)

Optique

Source de lumière : 16 x LEDs multichips RGBBAL

Angle de champ asymétrique 85° x 45°

Système optique asymétrique à ratio hauteur/distance de 6:1

Composition de couleur RGB/RGBAL ou CMY

4 zones LEDs contrôlables

IRC: 96

Durée de vie moyenne : min. 50.000 h Maintenance typique : L70/B50 @ 50.000 h

Effets de couleur

Roue de couleur virtuelle (66 presets)

Effet arc-en-ciel à vitesse et direction programmables

Plage CTC: 2700K - 8000K

Effet halogène sur les blancs de 2700K à 4200K

Position du faisceau

Position motorisée

Stroboscope

Effet stroboscopique à vitesse programmable (0.3 - 20Hz)

Gradateur

Gradation imperceptible en 18 bits pour des transferts au noir ultra doux

Contrôle

Afficheur graphique pour la configuration et l'adressage

Inclinomètre pour l'orientation automatique de l'afficheur

Affichage des données de l'appareil, températures, commandes DMX etc.

Système intégré de diagnostique, messages d'erreur

Contrôle individuel des zones de LEDs

MAPS™ - Motionless absolute positioning system pour l'initialisation des paramètre de position

sans mouvement

Mode autonome

2 programmes utilisateurs de 68 pas chacun

Protocoles supportés: USITT DMX 512, RDM, ArtNet, MA Net, MA Net2, sACN

2 modes DMX (38 et 42 canaux)

Portail web embarqué REAP™ - Robe Ethernet Access Portal

Module DMX/RDM sans fil type RW 001 (Version DMX sans fil uniquement)

Protocoles supportés : RDM, CRMX, W-DMX™ G2, G3,G4 et G4S

Plage de fréquence opérationnelle : 2402-2480 MHz

Puissance d'émission: 100 mW

Sensibilité du récepteur (0.1% BER): -93 dBm

Fréquence du quartz : 16.0 MHz

Connexions

Alimentation et recopie d'alimentation : Neutrik powerCON TRUE 1

Entrée et recopie DMX : XLR 5 à verrouillage

ENtrée et recopie Ethernet : RJ45

Nombre maximal d'appareils en cascade sur la ligne Ethernet

8

Suspension

Points de montage : 2 paires d'inserts 1/4 de tour

Montage verticalement ou horizontalement avec adaptateurs Omega

Temperatures

Température ambiante maximale : 40° C Température maximale du carter : 75° C

Distances de sécurité

Distance minimale aux surfaces inflammables : 0.3 m Distance minimale aux objets éclairés : 0.35 m

Dissipation thermique totale

1890 BTU/h (calculée)

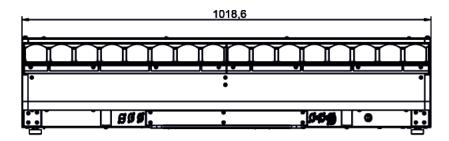
Indice de protection IP

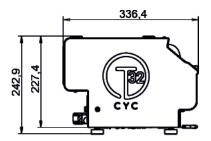
IP20

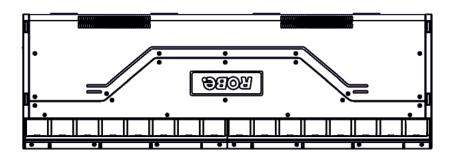
Poids

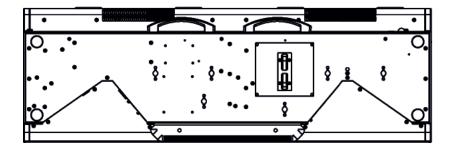
34.5 kg (76.0 lbs)

Dimensions (mm)









Accessoires

- 1 x câble d'alimentation avec connecteur powerCON TRUE1
- 1 x paire d'adaptateurs de montage pour T32 CYC/T32 CYC Slim (P/N 10981130)
- 1 x mode d'emploi

Accessoires optionnels

Elingue de sécurité 36 kg (P/N 99011963)

Câble de recopie d'alimentation powerCON TRUE1 In/Out, EU, 2m, intérieur (P/N 13052439)

Câble de recopie d'alimentation powerCON TRUE1 In/Out, US, 2m, intérieur (P/N 13052440)

Câble de recopie d'alimentation powerCON TRUE1 In/Out, EU, 5m, intérieur (P/N 13052444)

Crochet Doughty Trigger Clamp (P/N 17030386)

Volet T32 Shields (P/N 10981070)

Kit de mise à jour CRMX Universal 260 (P/N 99030100)

12. Maintenance et nettoyage

Il est absolument essentiel que l'appareil reste propre et que la poussière, les dépôts de particules et de liquides fumigènes ne s'agglomèrent pas sur et dans l'appareil sous peine de voir la luminosité de l'appareil fortement réduite. Un nettoyage régulier assure non seulement une luminosité maximale mais aussi la fiabilité des fonctionnalités dans le temps et sur la durée de vie du produit. Une lingette sans peluche imbibée de nettoyant pour vitre classique est recommandée. N'utiliser en aucun cas d'alcool ou de solvants!

DANGER!

Déconnectez l'appareil du secteur avant de commencer la maintenance ou le nettoyage!

L'intérieur de l'appareil doit être nettoyé au moins une fois par an avec un aspirateur ou un jet d'air comprimé. Les ventilateurs doivent être nettoyés au moins une fois par an.

Important ! N'utilisez aucun alcool (éthanol, méthanol, alcool isopropylique), acétone ni aucun autre solvant agressif sur les lentilles de la matrice de LEDs.

N'immergez pas les lentilles dans un liquide (ex : eau) pendant le nettoyage.

Etapes recommandées pour nettoyer la matrice de lentilles des LEDs :

- 1. Utilisez de l'air comprimé à basse pression pour retirer les grosses poussières des lentilles.
- 2. Utilisez de l'eau distillée avec un détergent léger et une lingette sans peluche pour nettoyer les lentilles.
- 3. Utilisez un nettoyant antistatique sans alcool pour écran (Nous préconisons le Screen Cleaner de Lyreco) pour polir les lentilles jusqu'à ce qu'elles soient sèches.
- 4. Vérifiez que les lentilles sont sèches avant de remettre sous tension.

Important! Contrôlez régulièrement les filtres à air dans la base de l'appareil et nettoyez-les avant qu'ils ne soient obstrués!

Remplacement du fusible.

Avant de remplacer le fusible, débranchez l'appareil du secteur.

- 1. Démontez le porte-fusible sur le panneau arrière de la base avec un petit tournevis (sens antihoraire).
- 2. Déposez le vieux fusible.
- 3. Installez un nouveau fusible (uniquement même type et valeur).
- 4. Replacez le porte fusible et serrez-le.

Inspection des composants en plastique du produit.

Les composants en plastique doivent être inspectés régulièrement tous les deux mois pour détecter les craquelures et les défauts. En cas de craquelure ou de défaut visible, écartez l'appareil jusqu'au remplacement des composants.

Les craquelures et autres dommages des parties plastique peuvent être causées par le transport et la manipulation mais aussi par le vieillissement du matériau.

Ces vérifications sont nécessaires dans les installations fixes comme pour les appareils en locations. Toute pièce libre de mouvement dans l'appareil, tout composant plastique endommagé doit être immédiatement remplacé.

12.1 Recyclage de l'appareil

Pour préserver l'environnement, veillez à faire traiter ou recycler les produits en fin de vie selon les règles locales de traitement des déchets.

13. Historique

Cette section résume les modifications apportées à ce document.

Version du manuel	Date	Description des changements
1.1	15/06/2024	Ajout de la position de parking, protocole DMX ver. 1.5
1.2	26/06/2024	Retrait de la position de parking, protocole DMX ver. 1.6
1.3	09/07/2024	Changement de l'ordre des zones de LEDs, ajout de l'installation des volets
1.4	15/07/2024	Ajout des adaptateurs de montage
1.5	20/08/2024	Suppression de BARS, protocole DMX ver. 1.8
1.6	15/10/2024	Nouvel adaptateur de montage
1.7	04/12/2024	Mise à jour du menu Spec

